



Villeroy & Boch

1748

Presseinformation

November 2017

**Die neue Premium-Kollektion von Villeroy & Boch –
Antheus: Umwerfend elegant**

Edle Materialien, ausgewogene Proportionen und geometrische Konturen, die inspiriert sind von der Verspieltheit des Art Déco und der puristischen Klarheit des Bauhaus-Designs – so präsentiert sich Antheus von Villeroy & Boch als neue Premium-Kollektion von bleibender Schönheit. Das exklusive Design von Antheus hat der Designer Christian Haas entwickelt, der Porzellan, Glas, Leuchten und Möbel, aber auch komplette Interior-Konzepte für namhafte Kunden in der ganzen Welt gestaltet. Nachdem der 1974 in Erlangen geborene Haas bereits mehrfach erfolgreich für Villeroy & Boch Tischkultur gearbeitet hat, ist Antheus seine erste Zusammenarbeit mit dem Bereich Bad und Wellness.

Für Antheus hat Haas, dessen Markenzeichen die Harmonie von Nüchternheit und Style ist, Leichtigkeit und Eleganz mit zeitgemäßer Klassik in einem ungewöhnlichen und zugleich zeitlosen Design zusammengeführt. Das Ergebnis sind einzigartige Formen in einem spannenden Materialmix. Als umfassende Komplettbadkollektion bietet Antheus neben verschiedenen Waschplatz- und WC-Lösungen eine hochwertige Quaryl®-Badewanne mit optionalem Edelstahl-Gestell sowie elegante Badmöbel und Spiegelvarianten.

Extravagante Keramik

Waschtisch und WC zeigen selbstbewusst Kante mit historisch inspirierten Facetten, die an klassische Keramiken der 1920er Jahre erinnern und je nach Standpunkt des Betrachters ein reizvolles Spiel von Licht und Schatten erzeugen. Der Waschtisch wird aus dem innovativen Keramikmaterial TitanCeram gefertigt, das Villeroy & Boch speziell für die Herstellung ausdrucksvoller Premium-Designs entwickelt hat. Da TitanCeram die Ausformung exakter Kanten und Radien bei extrem dünnen Wandstärken ermöglicht, konnte für den 65 cm großen Aufsatzwaschtisch, der sich auf einer eleganten Marmor-Platte mit hochwertigem Edelstahl-Gestell selbstbewusst inszeniert, eine strenge, kubische Außenform mit fließend weichen Flächen im Innenbecken kombiniert werden. Alternativ zu der offenen Waschplatzgestaltung gibt es einen 100er Schrankwaschtisch mit beidseitiger Ablage – wahlweise wandhängend montiert oder bodenstehendem Edelstahl-Gestell.

Das spülrandlose WC ist in zwei Varianten erhältlich: als modernes, wandhängendes WC oder als Kombi-WC mit integriertem, keramischem Spülkasten, das den klassischen Charakter der Gesamtkollektion zusätzlich betont. Zudem besitzt das WC eine Facette und überzeugt mit seiner technischen Besonderheiten, wie der Quick Release- und Soft Closing Funktion.

Imposanter Quaryl®-Monolith

Die Wannen kombinieren Filigranität mit Festigkeit, wie dies nur dank des patentierten Materials Quaryl® möglich ist: Als Mischung aus bewährtem Sanitäracryl und dem natürlichen, harten Mineralstoff Quarz sorgt es dafür, dass die Wannen präzise in ihrer Formgebung sind und einen dauerhaft brillanten Glanz besitzen. Die porenfrei glatte und angenehm warme Wannenoberfläche ist nicht nur solide, robust und rutschhemmend, sondern auch besonders pflegefreundlich, da an ihr kaum Schmutz anhaftet.

Für flexible Gestaltungsmöglichkeiten stehen Überläufe in drei Varianten zur Wahl: ohne Überlaufloch mit Push-to-open-Funktion, mit klassischem Überlaufloch und mit unsichtbarer Überlauffunktion und Steuerungselektronik ViFlow.

Außergewöhnlicher Materialmix

Um die gestalterische Aussage von Antheus im Spannungsfeld von Historie und Moderne weiter zu unterstreichen, hat Christian Haas außergewöhnliche Materialkombinationen gewählt.

So setzen edle Marmorplatten den facettierten Aufsatzwaschtisch klassisch in Szene. Die Marmorart in der Grundfarbe schwarz (Nero Marquina mit ausgeprägter weißer Quarz-Maserung) unterstreicht das edle Design.

Eine trendstarke, hochmoderne Komponente bringt polierter Edelstahl in die Kollektion ein: Als fest geschwungenes Gestell agiert er als visueller Möbelrahmen am Waschplatz und als optionales Design-Highlight für die Badewanne.

Hinzu kommt erlesenes Echtholz furnier, das mit seiner individuellen Maserung den zeitlosen Charakter von Antheus betont und jedes Möbelstück zum Unikat werden lässt: Ob traditioneller, warmer Nussbaum (American Walnut) oder topmoderne, schwarze Esche (Black Ash) – die Möbel von Antheus vereinen Natürlichkeit und Eleganz zu einer starken Ästhetik. Zur Vervollständigung der Badeinrichtung gibt es einen Hochschrank mit eleganter Tiefe, einen Seitenschrank sowie zwei Spiegel. Der runde Spiegel ist mit einem hochwertigen Massivholzrahmen versehen, der ovale Ganzkörperspiegel verbirgt als cleveres Ausstattungsdetail praktischen Stauraum hinter der Spiegelfläche.

Die neue Premium-Kollektion von Villeroy & Boch erfüllt nicht nur den Wunsch anspruchsvoller Kunden nach bleibenden Werten, hochwertiger Verarbeitung und langlebigem Design, sondern eröffnet auch diverse Gestaltungsoptionen für individuelle Badezimmer auf höchstem Niveau.

Bilderlink: <https://cs.villeroy-boch.com/admin/share/25e4cebe>

Ihr Presse-Kontakt:

Katrin May

Head of PR

Global PR Manager Bad und Wellness

Tel.: 0 68 64 – 81 27 14

E-Mail: may.katrin@villeroy-boch.com

Villeroy & Boch

Villeroy & Boch ist eine der weltweit führenden Premium-Marken für keramische Produkte. Das im Jahr 1748 gegründete Familienunternehmen mit Hauptsitz in Mettlach/Deutschland steht für Innovation, Tradition und Stilsicherheit. Als renommierte Lifestyle-Marke ist Villeroy & Boch mit Produkten der Bereiche Bad und Wellness sowie Tischkultur in 125 Ländern vertreten.